

## REGULAMIN

Regulamin III Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Przyrodniczej i Krajobrazowej Krynica Zdrój 2006 organizowanego przez Stowarzyszenie Artystów „Młode Sztuki”

### §1

Zobowiązania Autora:

#### Etap eliminacyjny:

1. Autor zobowiązuje się do dostarczenia Organizatorom wglądówek prac, które chciałby zaprezentować podczas Festiwalu. Tematyka prac musi zawierać się w zakresie fotografii przyrodniczej i krajobrazowej. Dopuszczalne są impresje przyrodnicze.
2. Prace należy nadsyłać w terminie do **24 lutego 2006. Decyduje data otrzymania przesyłki.**
3. Do wglądówek należy załączyć wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej [www.foto-festiwal.org](http://www.foto-festiwal.org)
4. Format wglądówek nie może być mniejszy niż 10x15 cm i nie większy niż 20x30 cm.
5. Wglądówki należy wysyłać niepodklejone w usztywnionej kopercie.
6. Wszystkie zdjęcia powinny zawierać na odwrocie następujące dane: kolejne numery prac, imię i nazwisko autora, telefon i e-mail kontaktowy.
7. Do prac należy dołączyć płytę CD zawierającą zdjęcie portretowe autora (w rozdzielczości nie niższej niż 300dpi, w formacie nie mniejszym niż 800x600px) oraz notę biograficzną opisującą najważniejsze dokonania autora w dziedzinie fotografii. W razie zakwalifikowania prac do Festiwalu, Autor wyraża zgodę na publikację tych materiałów na stronie internetowej Festiwalu, w katalogu imprezy oraz materiałach promujących III Edycję Festiwalu.
8. Wraz z pracami i formularzem zgłoszeniowym Autor dostarcza czytelnie podpisany regulamin. **Zgłoszenia nie zawierające kompletnych materiałów według powyższego opisu nie będą brane pod uwagę.**
9. Komplet materiałów należy przesyłać drogą pocztową na adres:

**Stowarzyszenie Artystów „Młode Sztuki”;  
ul. Na Kozłowie 15; 30-670 Kraków**

10. Nie jest możliwe zgłaszanie prac drogą elektroniczną.
11. Spośród nadesłanych prac Organizatorzy i zawodowi fotografowie współpracujący ze Stowarzyszeniem wybiorą zdjęcia do ekspozycji w ramach Festiwalu.

12. Zakwalifikowani autorzy zostaną powiadomieni pisemnie w terminie do **10 marca 2006**.
13. Nadesłane materiały nie podlegają zwrotowi.
14. Przekazanie prac wraz z formularzem zgłoszeniowym jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania wszystkich nadesłanych prac w publikacjach związanych z Festiwałem oraz w celach promocyjno-reklamowych imprezy.

#### Przygotowanie wystaw:

1. Autor zakwalifikowany do udziału w Festiwalu przygotowuje powiększenia we własnym zakresie.
2. Autor zobowiązuje się do osobistej obecności na wernisażu swojej wystawy.
3. Ilość i rozmiar powiększeń oraz formę oprawy i ekspozycji, a także datę wernisażu Autor uzgadnia z Organizatorami w terminie do 4 Kwietnia 2006.
4. Przekroczenie tego terminu powoduje dyskwalifikację uczestnika.
5. Na podstawie powyższych ustaleń Organizatorzy dobiorą miejsce do zamieszczenia wystawy. Ustalenia są wiążące i nie mogą ulec zmianie.

#### Ekspozycja wystaw podczas Festiwalu:

1. Autor zobowiązuje się do dostarczenia oprawionej wystawy do Krynicy oraz zainstalowania jej w omówionej wcześniej aranżacji w dniach **3-5 Lipca 2006** w miejscu wskazanym przez Organizatora.
2. Możliwe jest wcześniejsze przesłanie wystawy pocztą kurierską do biura Festiwalu w Krynicy i jej odpłatne zainstalowanie przez pracowników technicznych. Koszt montażu wystawy jest uzgadniany na podstawie odrębnej umowy Organizatorów z Autorem, w zależności od wielkości i rodzaju ekspozycji.
3. Zabrania się demontowania wystaw przed terminem zakończenia Festiwalu – **15 Lipca 2006**. Dłuższy termin ekspozycji należy uzgadniać indywidualnie z właścicielem obiektu, w którym zawieszona będzie wystawa.
4. Autor zobowiązuje się do odbioru wystawy z Krynicy po zakończeniu Festiwalu.

#### §2

##### Zobowiązania organizatorów:

1. Organizatorzy zobowiązują się do zarezerwowania i bezpłatnego udostępnienia Autorowi miejsca ekspozycji prac w jednym z obiektów włączonych w organizację Festiwalu.
2. Organizatorzy zobowiązują się do zamieszczenia opisu wystawy i prezentacji osoby Autora w materiałach promocyjnych Festiwalu.

3. Wszystkim Autorom na równych zasadach przysługują patronaty medialne obowiązujące dla całego Festiwalu pozyskane przez Organizatorów.
4. Organizatorzy respektują indywidualne patronaty nad wystawami po wcześniejszym zgłoszeniu listy patronujących firm/institucji Organizatorom.

### §3

#### Część konkursowa:

1. W dniach **6 – 7 Lipca 2006** wszystkie wystawy eksponowane w ramach Festiwalu zwiedzi i oceni jury złożone z zawodowych fotografów, redaktorów magazynów branżowych, przedstawicieli mediów i Organizatora.
2. Wszystkie prace na równych zasadach biorą udział w części konkursowej, w której zostaną przyznane nagrody ufundowane przez sponsorów i patronów Festiwalu.
3. Prace nagrodzone w części konkursowej przechodzą na własność Organizatorów. Zostaną zlicytowane na cel charytatywny wskazany przez Organizatorów. Pozostałe prace Autorzy będą mogli odebrać po zakończeniu Festiwalu.

### §4

#### Postanowienia ogólne:

1. Zgłoszenie prac do etapu eliminacyjnego jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu Festiwalu.
2. Autor wyraża zgodę na zamieszczanie jego wizerunku oraz informacji o wystawie na stronach internetowych i w katalogu Festiwalu oraz nieodpłatną publikację zdjęć pochodzących z ekspozycji w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Festiwalu.
3. W razie nie wywiązania się ze zobowiązań zawartych w regulaminie autor ponosi koszty związane z przygotowaniem miejsca do ekspozycji i promocji jego wystawy.
4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia prac przekazanych do ekspozycji wynikłe wskutek działania osób trzecich.

Autorzy fotografii, zgłaszając swój udział w Festiwalu wyrażają zgodę na wykorzystywanie i przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów Festiwalu w celu organizacji i promocji imprezy.

**[Ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 roku, Dz.U., Nr 133, poz. 833, z późn.zm.]**

---

Data i czytelny podpis Autora

---

Organizator

## **Formularz Zgłoszeniowy\***

### **Dane Autora:**

Imię i nazwisko	
Data urodzenia	
Adres korespondencyjny	
Telefon	
e-mail	
Wykonywany zawód	

### **Informacje o wystawie:**

1. Tytuł wystawy.....

2. Opis proponowanej wystawy:

3. Miejsce wykonania zdjęć.....

4. Ilość zdjęć jaką autor chciałby zaprezentować na Festiwalu:

5. Format odbitek:

6. Sposób oprawy:

Data i czytelny podpis:

\*Wszystkie pola muszą być wypełnione